Virginie Levavasseur
06 48 98 95 62
desormais.virginie@gmail.com
101 boulevard Pierre Mendès France
50100 Cherbourg-en-Cotentin
Atelier : 18 hameau de Laye
50440 Auderville

www.virginielevavasseur.fr
https://www.instagram.com/virginielevavasseur/
https://www.instagram.com/_laalcove_/
https://laboratoiredeshypotheses.info/

Née le 15 août 1978 à Coutances
SIRET : 885 399 568 00025



Membre de l'aalcôve, du collectif Poudingue, de RN13bis et du laboratoire des hypothèses.

Résidences, workshop et expositions individuelles

2026 Tentatives exposition au lycée H.Cornu de Lisieux dans le cadre de **DE VISU**
novembre 25- janvierc26 : **Radar à Bayeux** exposition individuelle La mesure du peut-être
Acquisition par l'**arthothèque Plus Vite (grand est)** de «grammage de fréquentation»

2025 **TRTC** Territoires ruraux territoires de culture. rencontre avec les habitants de la Hague
Points de suspension. Projet **DRAC Normandie** avec 3 angles, La Pointe et les agriculteurs.
octobre : **C14** / lauréate du concours performance salon de céramique contemporaine, Paris (14ème)
Workshop Marée Montante avec **Fructose (Dunkerque)** orchestrée par B.Le Pimpec, avec M Villière, JF Guillon, R.Anadkat, W.Dsainbayonne, C.Lemercier Gemptel et P.Delwaulle

2022 2023 Résidence avec [VO] Terres de sel, terre et sel, sel et terre. Musée départemental du Sel de Marsal (57).
Résidence et exposition avec [VO] Une attente palpable Musée et centre de création de Ger (50).
TRTC Territoires ruraux territoires de culture. rencontre avec les habitants du Mortainais
On (n')est (pas) là pour enfiler des perles. Participation à la fête des potiers à Ger (50).
Résidence au centre de création et d'histoire des **fours à chaux** du Rey, Regnéville-sur-Mer (50).
Attendre l'inattendu avec Isabelle Lesage, Adrien Soulier, Irène Elder Zumteg et Sophie Hutin.

2020-2021 Expositions avec [VO] à la chapelle St Pierre à Tollevast et à La Bouée Cherbourg-en-Cotentin (50100)

Expositions et performances collectives

2026 10 ans de la Cherche. Drapeau Quéton et vidéo diffusée au **méga CGR L'Odéon** (50)

2025 Exposition inaugurale dans le cadre de DE VISU **Abbatiale de Saint-Ouen** (Rouen)
exposition collective Ouvrir les parenthèses Saint-Germain-des-Vaux (50) avec Amentia Siard Brochard et Elisa Bertin, accueillies en résidence avec l'aalcôve.
installation «l'attente à flot» sur une mare à Vindefontaine (50) dans le cadre du Sentier des potiers.
Performance « La parole est un trou », dans le cadre du **millénaire** de Caen / Aucun souvenir n'est à l'abri

2024 Exposition collective Une vie sans toi n'existe pas au **collectif 73** (Caen)
Exposition collective Maîtrise d'oeuvre - **LHAB** - Seine Maritime.
Performance à l'issue de Lemonade au collectif 73 (Caen) autour d'une oeuvre de Géromine Gauthier
relations en tension #3 **Jakmousse+** (Montreuil) commissariat Camille de Bayser, Vincent Labaume et Karine Scherrer

2023 De la Terre dans les yeux **Usine Utopik** (50). [VO] avec Philippe Godderidge, Vincent Bellanger, Alexandre Daull, Iseult Fayolles, Kea TeeRha, Lukas Richard, Sylvain Thirouin et Thierry Weyd

Avril-oct. 2023 Chemin Faisant, [VO] avec JP Burnel, Malton, A.Foletti et M.Taupin. Communauté d'agglomération du Cotentin.

Octobre 2022 **C14 Paris** Participation de [VO] au salon international de céramique contemporaine, Paris (75).
Playtime (Bricquebec). [VO] + le souffleur de verre Nicolas Eustache. orchestré par M.Dubois et T.Durand

2020 « Manière d'hybrider des mondes ». 14000 Caen. Commissaire d'exposition Matthieu Lelièvre.

Collaborations et projets en cours

En cours Mise en place d'un lieu collectif à l'Ecole de Jobourg. Performance partagée début octobre 2026.
Premières invitations artistiques et **accueil en résidence aalcôve** L.Le Pape, J.Guillais, Mojo, L. Parisot, F.Déotte, L.Levesque, E.Bertin, La Pointe, A.Siard Brochard, P.Clermidy, E.Richard, D.Gaignoux ...

2022, 2023, 2025 Non Stop Motion #1 #2 #3 #4 création avec Alexandre Daull. Partenariat avec **2Angles et l'ESAM**

2021-2022 **L'attente**. Lithographies. Réalisation d'un livre d'artiste L'attente avec des textes de François David.

2019-2021 Travail sur la bistabilité avec Frédéric Déotte revue Légovil 4 Caen et la Chapelle Fifteen à Paris.
Le design bistable Participation à l'émission 21 fev 2021 sur le design bistable. https://p-node.org/

2019 - 2020 Expéditions et résidences **Le laboratoire des Hypothèses** (Canada, Alkirch, Cherbourg...)

2017-2021 Recherche plastique au sein de La Cherche, ateliers d'artistes Cherbourg-en-Cotentin.

2012-2020 Expérience éditoriale aux éditions møtus avec François David.

2016-2019 **Horizon d'Attente.** Les droits de l'homme sur les murs de la prison de Cherbourg.
Avec l'artiste Françoise Schein. Travail participatif avec des personnes détenues et 150 collégiens (50100).

2019 Participation au séminaire « **Hétérologie** » mené par le critique d'art Laurent Buffet.
Installation / collaboration avec le collectif OK. Tissu hydrosoluble. La Cherche. 50100
Installation sonore pour l'inauguration de Légovil 4. **« L'attente, c'est ».** La Cherche. 50100.

2018 Résidence René Lebas Cherbourg / La Cherche 50 avec Nicolas Makumi et Niels Ducamp.

2017 Travail collaboratif **« Le banquet »** avec Françoise Schein
Edition pour l'exposition **« L'art a t-il un genre? »** au centre culturel Le Quasar à Cherbourg.
Commissaire d'exposition Julie Crenn.

Formation littéraire linguistique et artistique

2021 6eme année post COVID à l'ESAMC2

2020 **DNSEP ESAMC2 Jury : Camille Paulhan.**

2017 DNAP Diplôme National D'Arts Plastiques. ESAMC2 Félicitations du jury.

2002 Admissible à l'Agrégation de Lettres Modernes. Université de Caen.